عدد ٢١٩ — النسخة ٢٥ صانتيما — السنة الخامسة

المدير والمحرر وصاحب الامتياز



HASSIN DJAZIRI, Directeur-gérant

العنوان

صندوق البوسطة عدد ١٠٢ بتونس

Case Postale 102 — TUNIS

النديم

صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

A N-NADIM

الاشتراك

من سنة............ ٢٠ فرنكا (تدفع سلفا)

الوصولات

لا تعتبر الّا متى كانت مختومة وممضاة من صاحبها

حسين الجزيري

الاعلانات — يتفق في شانها مع الادارة

تونس يوم السبت ٢١ ذو الحجة ١٣٤٣ — تصدر كل يوم سبت — وفي ١١ جويليه الافرنجي سنة ١٩٢٥

النهضة بعشرين صانتيما !

ارتفع سعر الزيت، لانه يتخذ اكلا ودهنا ونورا في البيت، وارتفع سعر الدقيق لانه يصنع خبزا وكسكسا ينفع اكله على الريق، وارتفع سعر البطاطه، لانها تقلى مع السمك وتقطع مع السلاطه، وارتفع سعر الحوت، لانه يعطي اللحم والزيوت، وارتفع سعر كلب البحر، لانه ينفي تاثير السحر، وارتفع سعر الاحمرة والبغال، لانها تتكبد حمل الاثقال، وارتفع سعر الدجاج، لانه يجود ببيض كلنا له في احتياج، وارتفع سعر الديوك، لانها توقظ المصلين بعد الدلوك، وارتفع سعر الخضر والبقول، لانها تقوي الأبدان والعقول، وارتفع سعر الفواكه والغلال، لانها لزومية لبيوت الموائد الطوال، وارتفع سعر الرياحين والزهور، لان شذاها يشرح الصدور، وارتفع سعر الكتان، لانه ضروري لستر الجثمان، وارتفع سعر الاسفار والكتب لما تحوي من العلم والادب - وبعد ان فهمنا وفقهنا كل هذه الاسباب والمسببات، وادركنا بعقولنا منافع ما تضاعفت اثمانه من الحاجيات، فافيدني وارشدني يرحم الله امك وعمك اذا نحن ذكرنا متحملين الخجل - بان جريدة « النهضة » المعروفة قد ارتفع سعرها ايضا وزيد في ثمنها خمسة صانتيمات فمن اي باب ندخل هذه القطعة وباية مبرة لتلك الجريدة نسلي النفس عما حصل من ترفيع سعرها ؟ بل باي نفع اتته نملا اذن السائل اذا اضحى يسائلنا عن موجب الزيادة بلا ادنى افادة ؟

لم نهتد . . . حقيقة لم نهتد لما يمكن الجواب به عن المبرر لعمل من اضعفوا سعر هاتيك الورقة التي لو جعلت قميصا لاصيب لابسها بالجرب، ولو اتخذت قلنسوة لابتلي حاملها بداء الكلب، ولو صارت فارة لما التفتت اليها القطط، ولو فصلت بردعة لنكس حمارها وضرط، ولو جعلوها بابا لما صلح لغير بيت الخلا، ولو صيروها اعتابا لما وطئها غير الثقلاء، ولو انقلبت سفرا لكانت سجل ملك الشمال، ولو اصبحت آلة طرب لامست مزمار المسيخ الدجال، ولو صارت في صف الطيور لما كانت غير البوم، ولو عدت من النباتات لما اختلفت عن البصل والفوم، ولو حسبت من المياه للازم الناس الضماء، ولو انتسبت للنور لفضل الكافة العمى، ولو تمثلت امراة لاضرب كل الذكور عن الاقتران، ولو برزت رجلا لتصدقت النساء باعمارهن للرهبان، ولو جعلت مسرحا لما مثل عليه غير رواية (شبان الشرور)، ولو كانت مطعما لما كان متطلبها غير سكان القبور !

تلكم هي الجريدة التي لم تحص وجوه من اتفقوا على ان يرفعوا سعرها ويزيدوا في ثمنها ! وعندي اننا اصبحنا الان على ابواب زمن سنرى فيه تسعيرا لبعر البعير، وترفيعا لثمن روث الحمير، بل لا عجب بعد هذا ان نرى ورق اللفت يوزن بنواة الخرنوب، وقشر الحنظل يباع بالف محبوب، ومخاط القسطلي ينادى عليه في السوق بالمزاد، بدعوى انه لم يوجد انفع منه في البلاد !

يصيحون انهم جلبوا آلة لتصفيف الحروف فقل لهم ان الامة تريد تاييدها والذب عن حقوقها وما عليها ان كانت الصحف مطبوعة باحرف من ذهب وعاج ام باحرف من (كاغط) قفص الدجاج، واستغفر الله العظيم وان الدين عند الله الاسلام.

حسين الجزيري

   

رياض الظرفاء

اركان الخلاعة . .

حل الهوى بساحل الاحواز * بدل الهواء وذا من الالغاز
زال الحياء من الوجوه فنابه * ماء الجنوف مجنن الارماز
والبحر يضحك من سفاهة من اذا * ما لمتهم فاعمد الى المهماز
قالوا الخلاعة كهذا اركانها * من شاطىء المرسى الى القوقاز
بسط واسراف وما يرمي الى * فن التهتك فرجة للهازي
والسيدات السابحات تجنبت * حجب الوجوه وسترة الاعجاز
زبد يشير الى التي مرت كما * مر الصبا بارزا على قفاز
وسواه يرمي بالزهور الى التي * فتنت محادثة مع الخباز
لا خير في شاب يضيع شبابه * كلا ولا في ماسك العكاز
واذا تعرض ناصح لفعالهم * وسلوكهم سموه بالنباز

يسألونك عن ...

نازلة الملعقة

فقل هي نازلة عجيبة ، وفي نظائرها غريبة ، تدل على وجود قانون جديد ، وقع العمل به في (سيدي بو سعيد) ، او انها تدل على ان نائب الشيخ وبوليس المكان ، وجدا مدينة خالية فاقاما فيها الاذان ، وتفصيل ذلك : ادعى نفر على آخر انه سرق له (ملعقة) فبادر (القطاري) نائب الشيخ باظهار حزمه ونفوذه ايضا واراد ان ياخذه الى المرسى بدون حجة ولا بينة المدعي ولما امتنع المتهم من الذهاب جاء (الشاذلي) البوليس هناك وسلكه في سلسلة ربطه بها من يديه وعنقه بحيث كل من رآه على تلك الحال ، حسبه اكبر حرامي محتال ، او قاتل سفاك ، او مفسد افاك ! ولكن بعد ان اوصلاه للحبس الذي بات فيه وجد المدعي ملعقته في مكان لم يهتد اليه وقت التفتيش وتبين ان المتهم برئ مما نسب اليه ، وتلك العملية كلها مخالفة للقانون المعتدى في الحقيقة عليه - فقلنا سبحان الله يا عباد الله اهكذا اوصت المحافظة اعوانها ان يفعلوا ام ان هذا العون اخترع وحده قانونا ليعمل به هو ونائب الشيخ كما اراد لهما الهوى ولولا ذلك لما راينا الرجل يتهم ويهدد ويهان ويبيت في السجن وتحجز حريته وهو لم يفعل كبيرة ولا صغيرة الامر الذي نلفت له انظار من بيده تاديب المخالفين للقانون بهذا المقدار ، لئلا يحصل مرة اخرى بجبل المنار ، مثل ما حكاه لكم عن نازلة الملعقة عبدكم ... (المهذار)

شعر الشيخ معاويه

قال مشطرا ما تيسر من قصيدة الشاعر المطبوع سي صالح سويسي :

(فاسال الارض عن رجال وخيل)
وحمير وزد عليها الضبوعا
اسمتهم طقاطقا ولهذا
(قد طووها قدا قدا وربوعا)
(واسال القيروان كم طوقوها)
مثل ما طوق الحقير الموضوعا
واراكم قصيدة كقلال
(من فخار قد كان فيها بديعا)

صدى الاسبوع

(السبت)

ما قولك يا استاذ ....؟

نرى جريدة « التونيزي فرانسيز » تتخبط من جراء نازلة خاضت فيها مرة واخرى واخرى قائلة لها الهام بان الحكومة تلقت قائمة شبيهة بالفلك تحوي اسماء نحو الستين رجلا من المفكرين والمناصرين لبعض الاحزاب الوطنية وكل هؤلاء يرغبون الدخول في العائلة الفرانساوية ، ثم قالت (باحتراز) ان طالعة هذه القائمة لم تحترم من اسم الاستاذ حسان ڨلاتي ، خاتمة كلامها هذا بنصيحة اسدتها للحكومة وهي التيقظ لنوايا هؤلاء الذين وثبوا دفعة واحدة بنمط غير منتظر !

قرانا ذلك ولم نر للاستاذ ڨلاتي كلمة في الموضوع لا مصادقة ولا تفنيدا ، مع ان المقام لا يجمل فيه السكوت ، وعليه ان يميط اللثام ولا يكلف تلك الجريدة احترازا فيما اذا كان مدعاها حقا ، او ان يقف لدحض كلامها ان كان ابن الحدس والتخمين ! ولكننا ابصرنا الاستاذ صامتا - تكلم ! ما قولك يا استاذ ... ؟

(الاحد)

القائدان في بنزرت

اتصلنا اليوم بمكاتبة طويلة من بنزرت لم يتسع المقام لنشرها كلها فاخذنا منها ما يلي :

حصل تمثيل رواية (القائدين) هذه الايام عندنا فبقي من تلك الليلة في نفوسنا تاثر غريب - وكيف لا يتاثر من يدرك لذة اللغة العربية حينما يسمعها من لسان امراة تونسية بفصاحة نادرة والقاء عجيب - ان تمثيل الرواية لم يكن حسنا جدا ولكن الممثلة التي قامت بدور (اونيدا) قد انستنا غلطات وسقطات بقية كل الافراد سواها

(ش)

(الاثنين)

محاولة احتكار محبة !

ان الشاب اللطيف السيد محمد الحطاب بن الحاج الطيب بالوحشية متخرج من (الليسي كارنو) والحمد لله رب العالمين الذي ارانا امضاء شاب كهذا مذيلة به قصيدة عربية ومؤرخة ايضا ! ترقص الافئدة رقصا طويلا لشدة السرور والحبور بهذا النبوغ لان القريض العربي كما ندري من صناعة المعمل الزيتوني ! ولكن ليعرف السيد محمد الحطاب وليعرف الناظم الحقيقي لقصيدتهما تلك اننا مستاءون من قولهما لصاحب العرش المفدى (يحييك يارب الفضائل والعلا ، ضميري ولبي انني اول وامق) فكيف تدعي انك الاول وتحاول احتكار محبة المليك ونحن كلنا في محبته سواء ؟

(الثلاثاء)

احتجاج من الحزب الدستوري

عادت الجرائد المحلية الفرانسوية الى ذكر العزم على اسناد رئاسة مجلس التعقيب التونسي لفرنساوي فاوجب ذلك اجتماع اللجنة التنفيذية للحزب الحر الدستوري في هذا اليوم وارسال برقيات الاحتجاج على هذا الشان المهين للقومية التونسية الى المراجع العليا بباريس - والنديم يؤيد هذا الاحتجاج ويضم صوته لموقعي تلك البرقيات التي ستنشر الرصيفات نصوصها .

(الاربعاء)

تصريح غريب

اثناء قراءتنا لمكاتبة وردت من المهديه لرصيفتنا « الوزير » استلفتت نظرنا كلمة غريبة فاه بها (م . بنص) وكيل الحق العام لدى مجلس سوسه وهي قوله لمن استقدمهم من المهدية للحضور لديه : (.. لا اشدد عليكم العقاب وانما ساحكم عليكم بغرامة طفيفة) !

فلم نتصور معنى قوله احكم عليكم ... فمتى كان المدعي العمومي حاكما ؟ واذا هو قد صار كذلك فاي عمل بقي لرئيس المجلس واعضائه ؟

يا للغفلة ! تذكرت ان هذا الرجل هو الذي هدد المأسوف عليه السيد الطاهر العروي قبل انتحاره بالسجن ..!

(الخميس)

كيف هذا ؟

تحت العنوان جاءنا ما يقرا :

طالعنا في جريدة النهضة الشهيرة ... بعنوان (في ادارات الاعمال) ما افاد ان الزكي الماجد الشيخ سيدي عبد العزيز جعيط ولي خاصية بطريقة

مع العلم بانه متقلد خطـة الافتاء بدار الشريعة المطهرة ! فكيف هذا ؟

انا سنبقى في تعجبنا العميق الى ان ياتينا اليقين

(خالد)

(الجمعة)

في قهوة الصفصاف

جاءنا من المرسى بامضاءات عديدة ما ياتي :

نشرت احدى الصحف فصلا تحامل فيه كاتبه المفرض على الشيخ الوداني ناسبا له اهمال خزينة ماء الصفصاف بدون تنظيف ومنع الوارد من البئر والحقيقة التي يشهد بها كل من يرد على القهوة ان نظافة الخزينة بالغة حد الكمال واما الورود من عين البئر فيمنعه ما ينشا من تكدير راحة الجالسين لكثرة الوراد والله يشهد اننا لصادقون .

اللغز الماضي لفظ (مجردة) والذين نجحوا في حله هم : عبد الرزاق بن نصر (الاول) - عبد السلام العاصمي - مصطفى بن شعبان - جلال الدين النقاش - ادريس المقداد - محمد شلبي - خميس كرباكه - المنجي بن غشام - عمر بن قفصيه - محمد الوافي - محمد الصالح بن عمار - محمد بن موسى - محمد المرساوي - محمد بن نشوان - عز الدين بن الحاج - محمد زخامه - حميدة الشافعي - عبد الجليل . ج - خليفة بن عامر .

اما لغز هذا العدد فهو : اي اسم ثلاثي لظرف مكاني مبغوض (٣١) اسم لشيء في جسدك . و(٣٢) اسم لخلقة لا نراها . و(١٢) فعل فيه معنى الاختبار . و(٢١٣) اسم لصناعة شهيرة . و (٢٣) فعل دعاء . و (١٢٣) شيء كل احد يتحاشاه - وجائزته (رسالة في الرومانيزم) توجه للاول ان بعث (بريديا) طي حله بتامبر ذي ٢٠ ص .

في ميدان العلم

عاد صديقنا الفاضل اللبيب البارع السيد محمد بورقيبة كاهية رئيس قسم المحاسبات من الديار الجزائرية فائزا بالنجاح والحصول على القسم الاول من شهادة الحقوق فنهنيه بما هو اهله وزيادة ونتمنى له عاجل الفوز بالتمام .

مقياس المدارك

مثلما ينمو عقل الطفل رويدا ويسمو فكره كلما تقدم في الحياة كذلك تتدرج مدارك الشعوب وتكبر احلام افرادها وما العامل في ذلك غير صروف الزمان واختلاف النوائب وتعدد الكوارث فجزا الله النوائب كل خير ما دامت دروسا موقظة، وعوامل منهضة . واليك المثال : في كل عيد نتلقى من رسائل وبرقيات التهاني ما يعد بالمئات الموجهة من كافة بلدان المملكة وخارجها . ولقد سلفت اعوام ما كنا نقرأ برسائل اعيادها اكثر من قول كاتبها (عيد سعيد وعمر مديد) ونحو ذلك . ولكن هي الحوادث احدثت في العقول تطورا محسوسا . وفي المدارك رقيا ينم عن بوادر النهضة الفكرية المنتظر كمالها . اذ قد صرنا في الاعوام الاخيرة نتلقى على بطاقات المهنئين ما نسر برؤيته . ونرتاح لتكرار تلاوته من ءايات الوطنية الصادقة . ودلائل الشعور الحي . وما كل ذلك الا مقياس للمدارك يفهمك مبلغها من التيقظ والارتقاء . لذا يروق لنا ان ندرج هنا قليلا من التهاني الواردة الينا في عيد الاضحى كبرهان على ما سلف تبيانه وهاك بعضا :

اهدي لكم اخلص تهاني بهذا العيد واسال الله اعادته على الوطن بالسعادة والرفاه

اهنيكم بالعيد المبارك اعاده الله على وطننا العزيز بسعادة تامة وحرية شاملة .

اهديكم سلاما عاطرا وتهنئة خالصة وادعو الله ان يسعدنا جميعا في اقرب وقت بسعادة الوطن العزيز .

اهنيكم بعيد الاضحى ايها المفضال . اعاده الله على بلادنا ببلوغ الامال .

ازف لكم ولآلكم تهنئتي بهذا العيد اعاده الله علينا بحصول امانينا .

سلام زكي وتهنئة فائقة بعيد ارجو الاله ان يعيده على الوطن وابنائه بالسعادة والفلاح .

اهنيكم وصحيفتكم بهذا العيد مؤملا من الله ان يعيده على وطننا بالخير الجم والسعد الاتم .

الا ان هذا يسير من كثير كله يدور على الدعاء للوطن بالمستقبل السعيد . فحي الله هذا الايمان المتين . وحقق ءامال المخلصين .



كنا نشاهدكم ...!

لله من امة ضمت ذوي طمع
لا يهنأون اذا لم يخذلوا الوطنا
تلقى مكائدهم لا تنتهي ولكم
صبوا على الشعب من اعمالهم محنا
رفقا بنا اننا كنا نشاهدكم
وقت الصباء . فنرى اعوار كم عانا

سعيد ...

قضية العروي

طرق سمعنا مرات بان م . داوش كاهية جناب مدير العدلية التونسية ازمع على السفر الى سوسه ليتولى اجراء البحث اللازم في قضية المأسوف عليه السيد الطاهر العروي ذلك المتوظب الذي انتحر ومضى ضحية الضغط والغطرسة . ولكن حتى الان لم نسمع بحصول ذلك ولم نستفد ان مسيو داوش بدا يتنفيذ ما عزم عليه بالرغم من ان القضية جديرة بالاهتمام والتتبع . وخليقة بان يتولى بحثها مثل هذا الكاهية الذي اشتهر باستجلاء مكنونات واسرار القضايا العويصة . وعسى ان يقع الوصول الى غوامض هذه القضية بدقة نظره في وقت قريب .

نجاح علمي

كان من المحرزين على شهادة التطويع بالجامع الاعظم في هذه السنة اصدقاؤنا الافاضل النبهاء السادة :

محمد الصالح بن الطاهر الجلالي - محمد المرزوقي بو غنيم - محمود بن الطاهر الزراد - محمد علي ماضور . فالنديم يهنيهم بنجاحهم ويؤمل لهم زيادة الارتقاء في مرقاة العرفان .

اقرا هذا

وكلت ادارة النديم على معونة الثقة السيد عبد الله زروق في تحصيل الاشتراكات بالحاضرة وهو ضمان المحجوب الذي سياتي الكلام عليه .....



لعل المشتركين والباعة الذين كاتبناهم في شان الاشتراكات والحسابات راوا في السكوت حكمة تقتضيها هذه الظروف الحرجة العسيرة التي وصل فيها سعر الورق الى السماء واصبحنا نتكبد من المصاريف ما تنوء به كل قوة - ايها المشترك الغير الخالص عار عليك ان تزيد سكوتا فنزيد كلاما

مقتطفات

سلسلة بشرية

جاء في احدى الجرائد الاميركية ما ياتي :
الملك يحكم الرعية - والبابا يبارك الاثنين - والجندي يخدم الثلاثة - و بيت المال يدفع للاربعة - والمحامي يشارك الخمسة - والطبيب يطب الستة - والجراح يشرح السبعة - والراهب يعيش من نصب الثمانية - والكاهن يصلي على التسعة - والموت ياخذ العشرة - وحفار القبور يدفن الاحدى عشر - والارض تبلع الاثنى عشر .

دمشق (جريدة الحسام)

يسرك كثيرا

اذا علمت بان (المعمل العصري التونسي) الذي اسسه اخيرا السيدان محمد الديماسي وحسن الكعلي على نمط معامل المنسوجات الكبرى باروبا قد شرع في احضار الاقمشة العصرية حريرية وصوفية وقطنية ومنها الكريب دي شين وكذلك اقمشة فضية مطرزة جيلة جدا وبستري رفيع وطفطة مطروزة وسيخرج اقمشة موبيلية لاكساء البيوت - هلموا للتفرج على هذه المنسوجات بمحل المخابرة الواقع بسوق الصوف ١٩ تلفون ٥٣ - ١٢

لعلك نسيت

فتذكر بان محل التاجر النشيط السيد الهادي بن نيس الكائن بوكالة سوق اللفة عدد ٧٧ فيه كل ما ترغب من السفاسر والجبايب وكافة انواع الاغطية باسعار مناسبة

اياك اعني

ولما حسبنا ان كل الاوادم لهم قلوب يفقهون بها وطالما اعتقدنا ذلك جاءت التجاريب على خلاف هذا وثبت ان في الناس عددا كبيرا يمشون على الارض ولا قلب في وسطهم واذا اردت مثالا لهذا فارجع البصر الى الاشكال الذين اخذوا يقيمون في ديارهم لادنى مناسبة العوادات بثلاث صانعات وبالالاف من الفرنكات ولا يحسون بما هم فيه وما بلادهم تقاسيه وما فقيرهم يعانيه واذا ما انكرت عليهم سلوكهم قالوا المال مالنا وما انت علينا بوكيل . قلل الله من امثالهم في العالمين لكنك اذا ما مددت ببصرك الى (المكنين) رايت قضية الالاف التي تخلدت بذمة سي (طنجير) وكيف استعان على اكلها بذلك المكتوب وهو امر سنكشف الغطاء عنه كما يلزم ولما قدم (هادي سوسة) الى العاصمة راى من اللازم زيارة (الكرم) وهناك انشد قول الشاعر (ليت الشباب يعود يوما) فوجب والحالة تلك ان نكرر شكر سي (حسين الشلايفه) بالمهدية لرفضه النديم بعد قبوله اياه اربعة اشهر كما تقدم ذكره على اننا لا ندري ما وقع في نازلة (الشيخ) الذي حرر البوليس (بصفاقس) تقريرا فيه لانه احيي الليل هو وتلميذه ... في طرب لائق بالمشائخ امثاله وما ادراك ما قصة الخليفة الذي اكل طريحه من يد امراة صابرة وسياتيك تفصيل هذا بعد حين كما سياتي الكلام على بوليس (السوس) ولا تنس اننا عزمنا على تقديم شكاية مدنية ضد (العامل) الذي عجزنا عن افهامه واجبه نحو جريدة يقبلها دائما ولا يخلصها فانتظر يا سي محمد استدعاء من المجلس مرونقا . والى اللقاء

تقويم طوالع الملوك
لعام ١٣٤٤

وردت كمية من هذا التقويم المصري السنوي على المكتبة العلمية (بنهج الكتبية عدد ١٢ بتونس) الحاوية لافيد التصانيف العصرية واجل الكتب القيمة . اما التقويم اعلاه فثمنه ٣ فرنكات دون اجر البريد لمن يطلبه في الخارج

تنزيل هائل في الاسعار

بمناسبة فصل الحر جلب التاجر السيد حسن بن سالم (بسوق النساء عدد ٥٢ بتونس كمية مهمة من (شروبوات) صفاقس على اختلاف انواعها باسعار دون المعتاد . كما يوجد لديه مياه رفيعة من ورد و ياسمين و زهر الخ وعطورات عربية وافرنجية وكلونيات متنوعة والند بانواعه للبخور وجبايب عمل تونس وفوط وسكروته عال مع حسن المعاملة والمهاودة في الاثمان

تامل في هذا

واقصد محل تجارة السيد علي التميمي بسوق البلاغجية عدد ٣ - ٥ اذ تجد به القمراية شخمة وبيضاء وانواع البرنز الاتية : زفلار - تميمي - محراث - كمال باشا نظومه - محمد رشاد - السعد دستور - مبروكه - . به ايضا انواع البشاكر والمضلات واصناف الكلونيات والتاي الرفيع وغير ذلك مع المهاودة والبشاشة

مطبعة النجاح

الواقعة بنهج المفتي ١٩ وبنهج الكنيسة ٧٦ لصاحبها السيد محمد العليلي مستعدة تماما لطبع جميع انواع المطبوعات وتسفير الكتب والدفاتر بغاية الاتقان وقبول الوصايا من بلدان المملكة مع السرعة في العمل والاعتدال في الاسعار

بضائع جديدة

جلب التاجر النشيط السيد محمد الباجي المبزع لمحله بسوق [illegible] عدد ٢١ جميع انواع الطفطة مطروزة بالفضة الحرير والكريب دوشين المطروز والشربات العال والمراول الخامة والفلالي العاج والاواني النحاسية للعرائس وجميع ما يخص العائلة رجالا ونساء

التعاضد المالي

بنك وطني ابسوق القرانه زنقت القرانه عدد ٢ يعضد التجار ويشتغل بالاعمال التي تقوم بها البنوك كتصريف الحوالات وتامين الاموال الخ

مدير الجريدة وصاحب امتيازها حسين الجزيري

المطبعة الاهلية - تونس